

인어가 나에게 영감을 준다

- 서식지: 사람의 뇌수
- 상체는 팔이 여러 개 달린 인간의 모습이다. 하체는 반짝이는 비늘이 달린 물고기의 모습.
- 생각을 많이 할수록 팔이 많이 달려 있는 모습.
- 어떤 팔들은 전파만원경과 비슷한 접시 안테나를 들고 있다. 구름처럼 뇌수 바다 위에 그림자를 드리운 뉴런 세포들의 전기 신호를 깨끗하고 효과적으로 받기 위해 팔을 높게 치켜들고 있다. 그 중 머리 위에 더듬이처럼 솟은 두 팔이 가장 큰 안테나를 들고 있다. 두 팔은 아스클레피오스 지팡이의 두 마리 뱀처럼 서로 꼬여 있는데, 서로의 무게를 지탱하여 좀 더 오래 꼳꼳이 서 있기 위해서다.
- 안테나가 받는 신호들은 인간이 순간적으로 느끼는 단순한 시각적, 청각적, 후각적, 미각적, 촉각적 감각들이다. 다른 팔들이 감각 신호들을 한 데 묶어 글로 정리한다. 글이 빼곡히 쓰인 공책의 낱장들이 떨어진다. 뇌수에 사는 물고기들이 뒤죽박죽인 문장들을 정리하고 책으로 엮어 뇌수의 해저 책꽂이에 꽂는다.

* 뇌수에 사는 물고기들은 전기 신호에 감전되어 뼈만 앙상히 남았다.

* 물고기들이 많을수록 예민한 사람이다.

- 영감을 주는 인어의 눈동자는 흰자위 안에 있지 않다. 흰자위는 동그랗지 않다. 나룻배 모양으로 찌그러져 있다. 그 흰자위-나룻배 갑판 위에 쇠구슬처럼 생긴 눈동자가 놓여 있다. 번개처럼 번쩍이며 전기 신호를 쏘아대는 뉴런의 움직임보다 빠르게 감지하기 위해, 눈동자는 흰자위 위를 쉬지 않고 굴러다닌다.
- 눈꺼풀이 야자수 잎처럼 흰자위에 드리워져 있어, 눈동자가 밝은 빛에 노출되어 다치는 것을 막는다.

The Mermaid Gives Me Inspiration

Place of habitat: human brain

-The torso has a look of a human with many arms. The bottom looks like a fish with a sparkling fin.

- The more I think, the more arms it has.

- Some arms are holding a dish antenna that looks similar to a radio wave telescope. For a more effective and clear reception of electronic signals from neuron cells that are draped like clouds in the brain, some arms are stretched high up. Of them, the two that emerge from the top like feelers are holding the biggest antenna. The two arms are intertwined like the two snakes on the rod of Asclepius, and that is to enable them to stand upright much longer by supporting each other's weight.

- The signals that the antenna receives are simple sensations like the visual, audio, olfactory, aesthetic, and tactile ones that a person can feel momentarily. The remaining arms put all the signals together, and organize them in writing. The sheets of paper filled with writing are torn off. The fish that live in the brain organize the hodgepodge sentences, compile it into a book, and then put it in the undersea library of the brain.

* The fish that live in the brain have only skeletons left from all the electric shocks.

* The more fish a person has, the more sensitive the person is.

- The pupil of the mermaid who gives inspiration is not in the white of the eye. The white of the eye is not round. It is crooked like a ferry. On the dock of the white-of-the-eye-ferry, there is an eye that looks like stainless steel marble. In order to detect much more swiftly the movements of the neurons that are emitting electronic signals like the flashes of lightning, the eye ceaselessly rolls around on the white of the eye.

The eyelid is draped over the white of the eye like palm leaves, thereby preventing eye injury from exposure to bright light.